

I PREMIO PROSA

El profumo de l'universo

di Giorgio Sembenini

Pastrengo (Vr)

Motivazione

Questo bel racconto – che rivela fra l'altro un profondo sentimento ecologico – potrebbe anche intitolarsi “L'uomo che amava gli alberi”. E, con gli alberi, amava l'intero mondo e trasmetteva questa passione agli altri. Quell'uomo sapeva che stare nel mondo è una convivenza, uno scambio e il Tempo è come una brezza che fa mormorare le foglie e il nostro cuore.

El profumo de l'universo

El se sentàa vissin al fogolar postando la barbessola su la schena de le mane, che le tegnea el manego del baston come 'l fusse en cussin molo en do far ponsar la testa. Me nono el se fasea lu i bastoni con dei tochi de legno rosso; el li pelàa e na olta sechi el ghe fasea el manego curvandoli sul fogo.

El gavea tante magagne che le ghe 'mpedea de caminar, ma, messo nel canton come l'era, el podea vardar, con i so oceti furbi, quel che sucedea en cusina entanto che 'l aspetàa che ghe vegnesse fame, come se la fame la fusse posta portà dal postin.

Dopo aver magnà, el me ciamàa vissin a lu e 'l me contàa de quando l'era zoino. A lu ghe pareva de essar drio parlar ne la stala vissin a casa, drio far filò:

- Ò scavà fossi fondi con el pico e la baila.
- Quando ghera la guera passàa "Pipo" a bombardar el paese e mi me seràa su en casa con tuta la famea.
- Son nà en Merica a cercar laoro.

Tuto quel che 'l contàa el vegnea consà con la so esperiensa de ansian e tuto quel che l'avea 'mparà, ligà 'nsieme al giusto valor del saver vivar: tagnar da conto la famea, risparmiar i s-chei, rispetar la natura.

- Te ghè da volerghe ben a le piante - ricordo che 'l me disea- nei me tanti mestieri ò fato anca el boscher e ò 'nparà che le piante le gà n'anima. Tuto ne' l'universo se moi co 'l prinsipio de la balansa che l'è stabilio el Creator.

Ste parole le fiorissi sempre ne la me testa e le me servì par no perdar de vista l'obietivo de la vita. Vardo con sogession la belessa

de la natura e ringrassio par tuto con l' anima 'n man.

Con sto spirito son nà drento a 'n boschetto che quertàa du montesei vissin a casa.

L'era na bela giornada de sol, a metà de genar, e 'l fredo gaiardo el sbusava el giacheton passando ne i ossi.

Ò scomessià a nar zo tegnendome tacà a le piante che le quertàa la scarpà. El me desiderio l'era quel de nar sempre più zo par rivar fin en fondo, anca se 'l pareva tanto fondo.

Finalmente son rivà en do i du montesei i se tegnea par man, e proprio li en fosseto el corea tra i sassi brontolando. Ò tirà 'n sospiro sodisfato par erghela fata e curioso de vedar en do s'era capità ò tirà su la testa.

Son restà de stucco parché no avarea mai pensà de vedar gnente del genere. Piante drite che se alsa a 'nfilar el cel. I raggi del sol i se 'nfilàa zo da le frasche empissando i giassoi che pendea da le foie; la bruma sul muscio la slusea come tanti brillanti scarmenè dapartuto. Le gosse che cascava su le foie seche par tera le dava el tempo e le creava n'armonia messià al mistero che 'l fasea quel posto li ancora piassè gaiardo.

Me pareva de essar aterà en de 'n mondo mai visto en do 'l tempo el se scondeva de drio a la natura che crescea.

No savea più 'n do vardar tanto l'era belo e s-ceto ogni tochetto e francamente ò pensà al Paradiso.

El cor el me batea forte e dal de drento ò sentio nassar s-ceto la oia de ringrassiar. Ringrassiar le piante, l'aqua del fosso, l'aria cossì neta, la tera, i usei e tuto quel che fasea favoloso quel posto cossì belo.

Me son fermà vissin a na grossa pianta e, vergognoso de la so grandessa, a pian l'ò caressà.

Séra drio sognar a oci verti quando el sol, drio nar zo el m'à fato capir che era vegnuo l'ora de nar a casa. Con gran dispiaser so partio ma, dopo i primi passi, ò sentio de boto en profumo forte ciaparme tuto.

No ghe credea e frastornà me son vardà atorno par cercar de vedar da 'n do 'l podea vegnar quel bon profumo. Coi oci vardàa nei busi sconti par vedar se dale olte qualche fior podesse essar fiorio malgrado 'l giasso.

Come prevedea no gh'era nessun fior, gnente de gnente che podesse mandar quel bon profumo.

No savea darghe nessuna spiegassion logica a sto fato, quando de 'n trato m'è vegnuo a la mente le parole de me nono:

-Le piante le g'à n'anima e no solo lore ma tuto nel Creato.

Quel che sera drio a sentir l'era el profumo de l'Universo.

La natura la s'à fato sentir par dirme de aver catà su l'amor che g'ò mandà.

Quando i fii che gaven drento i se unissi con quel che veden, nassi na vibrassion che no se pol trategnar e se 'mpissa carcossa fora dal comune.

Con quel che m'è capità, che 'l pol parer poco ma par mi l'è sta na roba granda, ò 'mparà che a vardar co i oci del cor se podarea vedar tanto piassè de quel che sen abituè a vedar.